



神戸市民交響楽団

Kobe Citizen Symphony Orchestra

第84回定期演奏会

The 84th Regular Concert



Conductor

木下 麻由加

ニールセン

**** Nielsen ****

「サガの夢」

Saga Dream

グリーグ

**** Grieg ****

ペール・ギユント
第1・第2組曲

Peer Gynt Suites
Nos.1 and 2

シベリウス

**** Sibelius ****

交響曲第1番

Symphony No.1

2024年 6月16日(日)

開場13:30 開演14:00

神戸文化ホール(大) 全席自由席

入場料 2,200円(前売り 1,000円) 小学生:500円

※未就学児は入場できません



[主催] 神戸市民交響楽団 [チケット販売] 神戸文化ホールプレイガイド [ホームページ] <https://kco-sym.com/>



ニールセン：「サガの夢」作品39

C. Nielsen: "Saga Dream" Op.39

グリーグ：「ペール・ギュント」第1組曲 作品46、第2組曲 作品55

E. Grieg: "Peer Gynt" Suite No.1 Op.46, and Suite No.2 Op.55

シベリウス：交響曲第1番 ホ短調 作品39

J. Sibelius: Symphony No.1 in E minor Op.39

木下 麻由加 Conductor

2010年神戸大学発達科学部人間表現学科卒業。スカンジナビア・ニッポン・ササカワ財団より助成を受け、デンマークに留学。2014年デンマーク王立音楽アカデミー指揮科卒業。

2012年及び2013年ウクライナ国際指揮マスタークラス修了。修了演奏会にてチェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団を指揮し、ロシア音楽奨励賞を受賞。2019年公益財団法人山田貞夫音楽財団指揮者オーディションにて、山田貞夫音楽賞、特選、聴衆賞を受賞。受賞者演奏会にてセントラル愛知交響楽団を指揮。第14回橋本市文化奨励賞受賞（2019年和歌山）。

奈良女子大学管弦楽団、近畿大学文化会交響楽団、神戸学院大学管弦楽団、各常任指揮者。兵庫県立姫路南高等学校特別非常勤講師。他、複数のオーケストラ、オペラ団体、弦楽合奏団の客演指揮及び合奏トレーナー、副指揮を務める。

指揮を齊田好男、高谷光信、J. Fuglebæk、N. Sukaci、P. Larsen、ピアノを木下千代、伴奏法をN. Gade、作曲法をA. Brødsgård、音楽理論をG. Larsen各氏に師事。ライフワークとしてC. Nielsenを中心とする北欧作曲家の研究をおこなっている。



© Ayane Shindo

神戸市民交響楽団

Kobe Citizen Symphony Orchestra



神戸市民交響楽団は、1970年に神戸コンサートオーケストラとして発足し、1980年に現在の名称に変更。2020年には創立50年を迎えた。

年2回の定期演奏会を始め、コープこうべ第九合唱団との「第九」コンサート、依頼演奏、中高生演奏家へのアドバイスなど多岐に渡って活動をしている。

阪神・淡路大震災の苦難を乗り越え、2000年にはドイツ演奏旅行を経験、様々な先生を招いて日々音楽と真摯に、そして楽しく向き合っている。演奏会に足を運んで下さる皆様や多くの応援して下さる方々に感謝し、更なる飛躍を目指している。

団員募集

私たちとオーケストラを
楽しみませんか

練習日時

土曜日 18:30~21:45 または
日曜日 18:00~21:15

練習場所

神戸文化ホールリハーサル室、練習室 他

神戸文化ホール ▶▶ アクセス



- 神戸市営地下鉄 西神・山手線「大倉山」駅より徒歩1分
- JR「神戸」駅より徒歩10分
- 各種私鉄「神戸高速」駅より徒歩8分

今回は小さなお子様の託児は設けて
おりませんのでご了承ください

「新型コロナウイルス感染症拡大予防」
につきましてはこちらをご覧ください



詳しくは、当団ホームページをご覧ください。
まずは、お気軽に見学、練習に参加してみてください。お待ちしております！

